



KAZIMIERZ KARDYNAŁ NY CZ
METROPOLITA WARSZAWSKI



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Ogłoszenie o przetargu otwartym

Nazwa oraz adres zamawiającego:	Archidiecezja Warszawska, Warszawa, 00-246, ul. Miodowa 17/19 Merytoryczne i administracyjne prowadzenie projektu: Muzeum Jana Pawła i Prymasa Wyszyńskiego, ul. Prymasa Augusta Hłonda 1 02-972 Warszawa
Telefon:	+ 48 22 201 97 14
Fax:	+ 48 22 201 97 21
REGON:	040006431
NIP:	5251555985
e-mail:	przetarg@muzeumjp2.pl

- Ogłasza przetarg na: **Pokrycie dachu Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego wraz z instalacjami dachowymi.(etap).**
- Wymagany termin wykonania zamówienia:
 - Etap I – **60 dni** od dnia wprowadzenia na budowę, jednak nie później niż do dnia **30 grudnia 2011 r.**
 - Etap II – **12 miesięcy** od dnia pisemnego potwierdzenia przez Zamawiającego o pozyskaniu finansowania.
- Istotne Warunki Zamówienia (IWZ) oraz wszelkie zmiany i odwołania tych warunków można pobrać ze strony internetowej:
http://www.archidiecezja.warszawa.pl/archidiecezja/zamowienia_publ/ (w dziale „Zamówienia Publiczne”).
- Ofertę należy złożyć w siedzibie Muzeum Jana Pawła i Prymasa Wyszyńskiego, Warszawa, ul. Hłonda 1, I piętro, pokój 1-4, w terminie do **24.10.2011** roku, do godziny **14:30**.
- Oferta nie musi być zabezpieczona wadium .
- Okres związania ofertą wynosi 30 dni.
- Zamawiający dokona otwarcia ofert w dniu **24.10.2011** roku o godzinie **15:00** w siedzibie jak pkt 4, parter, sala konferencyjna przy wejściu do budynku.
- Kryteria wyboru oferty najkorzystniejszej: cena 100%.
- Przetarg odbywa się na zasadach określonych w Procedurze zawierania umów dla zadań objętych projektem Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego - miejsce Pamięci, Edukacji, Kultury. Do postępowania nie mają zastosowania przepisy zamówień publicznych. Z Procedurą można się zapoznać na stronie internetowej:
http://www.archidiecezja.warszawa.pl/archidiecezja/zamowienia_publ/ (w dziale „Zamówienia Publiczne”).
- Zamawiający zastrzega możliwość zamknięcia przetargu bez dokonywania wyboru którejkolwiek z ofert lub jego unieważnienia bez podania przyczyny.
- Finansowanie zamówienia: środki własne, dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.